



由中學生書寫長者人生故事 「生命說」展覽探問何謂幸福生活

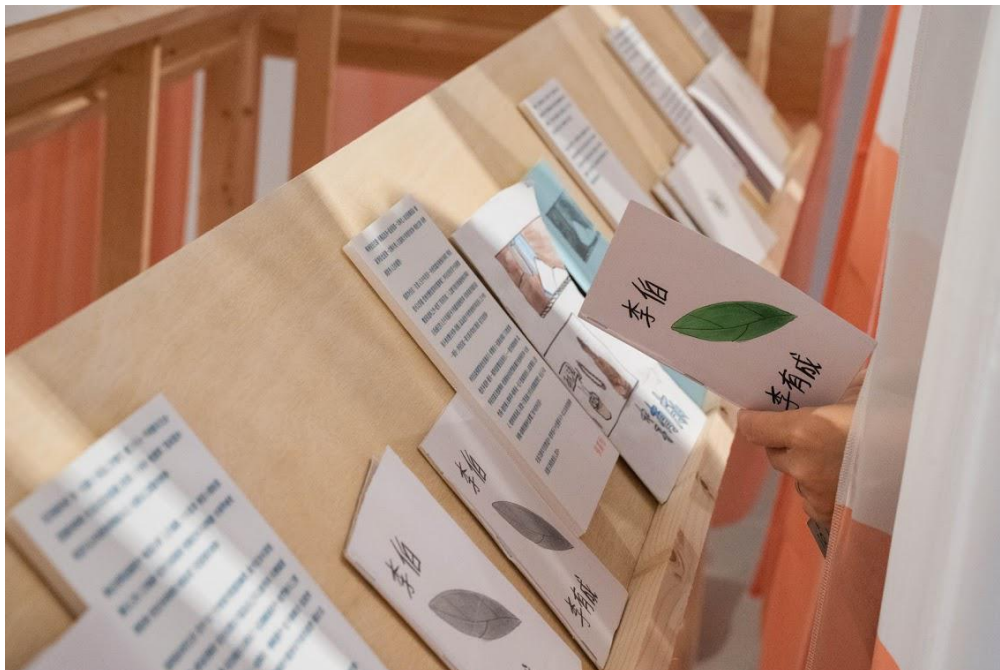
2021/06/08 - 11:26335

常說年紀差距越大，代溝越嚴重，雞同鴨講。但有時候長者遇上年輕人，未必會是一場世代大戰，也可以互相尊重，聆聽彼此的生命故事。

本地文學組織水煮魚文化發起為期一年的「生命說」計劃，安排 60 多位中學生訪問了 30 多位長者，了解他們對幸福生活的看法與其人生經歷。近日，「生命說」計畫正進行成果展，發表同學與長者交流後所書寫的生命故事及藝術創作。



水煮魚文化為中學生與長者進行配對，透過訪談，了解長者對幸福生活的看法與其人生經歷。（相片由主辦單位提供）



「生命說」計畫正進行成果展，發表同學與長者交流後所書寫的生命故事及藝術創作。

（相片由主辦單位提供）

60 多位中學生來自八間學校，過去一年透過參與生命書寫教學工作坊、社工課、寫作課以及藝術課等，由李日康、梁莉姿、勞麗麗、劉學成、鄧國騫等作家及藝術家，教導「生命書寫」(life writing)、傳記等文學文類的閱讀和藝術創作；並訪問聖公會聖匠堂的 30 多位長者，聆聽他們的生命故事。在這過程中，連結不同年齡、界別、背景的人。最後，由同學書寫長者的生命故事及製作藝術品，既是同學向長者傳遞心意的方式，也讓公眾透過他們的作品了解生命的不同型態。



藝術課導師袁永賢向同學講解立體卡的製作方法。（圖片來源：「生命說」Facebook）



長者與同學一同製作作品。（圖片來源：「生命說」Facebook）

這次「生命說」計劃的主題是「幸福生活」，策劃人羅樂敏早前在[活動訪問片段中](#)解釋，希望同學在與長者交流後，可明白生命的價值與可貴，就像即便長者一生經歷許多風浪與困難，他們仍然能找值得開心、珍惜之處。羅樂敏相信，長者的經歷不單能夠勾起大眾的共鳴，也能讓年輕人從中學習和理解人情，面對種種世事變化的態度。

幸福生活，可能只是一些平凡日常，甚至會夾雜著一些遺憾與悲傷。但這就是人生的真實面貌，沒有百分百的甜蜜，有時忽明忽暗，或許更耐人尋味。



圖片來源：生命說 Facebook

賽馬會「生命說」回憶書寫及藝術創作計劃成果展

日期：05.06.2021-28.06.2021

地點：香港藝術中心 包氏畫廊 5 樓（灣仔港灣道 2 號）

時間：早上 10 時至下午 8 時